

桐生市景観講演会

桐生市芸術大使 山口 晃

「桐生の審美的な 位相に関する考察」



作品名：新東都名所「芝の大塔」

作品名：子の字引留行形柱



撮影：曾我部洋平

日時：平成31年3月16日(土) 午後2時開演
会場：桐生市立中央公民館 市民ホール
入場：無料
申込開始日：平成31年2月12日(火)
申込先：都市計画課 景観係
0277-46-1111(内線 788 又は 789)

山口 晃 ポスター展を開催！

期間：平成31年2月12日(火)から3月15日(金) 正午まで
場所：市役所本館2階市民サロン(平日：午前8時30分～午後5時15分)
※詳しくは、チラシ裏面を参照

平成30年度 桐生市景観講演会

■講演のテーマ：『桐生の審美的な位相に関する考察』

桐生市芸術大使である画家の山口晃さんをお迎えし、ご講演いただきます。これまでの作品などを通して、魅力ある景観についてお話していただきます。この機会に、まちの魅力について考えてみませんか？

■講師：桐生市芸術大使 山口 晃（画家）

【講師来歴】

1969年に東京で生まれ、幼少期から桐生で育ち、桐生市立昭和小学校・昭和中学校、群馬県立桐生高等学校を卒業後、東京藝術大学美術学部、同大学院美術研究科絵画専攻（油画）修士課程を修了。岡本太郎記念現代芸術大賞優秀賞などを受賞されています。日本の伝統的絵画の様式を用い、油絵という技法を使って描かれる作風が特徴。成田国際空港のパブリックアート、富士山世界遺産センターシンボル絵画などを手がけられ、去年はロンドンで個展を開催されました。その他、新聞小説や書籍の挿絵・装画を担当するなど幅広い制作活動を展開しています。

なお、現在放送中のNHK大河ドラマ「いだてん～東京オリムピック噺～」では、タイトルバック画を手がけられています。

■会場：桐生市立中央公民館 市民ホール （桐生市稲荷町 1-4）

【最寄駅から会場までの距離】

- ・桐生駅(JR東日本・わたらせ渓谷鉄道) 約 500m
- ・西桐生駅(上毛電気鉄道) 約 850m
- ・新桐生駅(東武鉄道) 約 2,200m

*駐車場に限りがありますので、鉄道・バスなどの公共交通機関の利用、お車の乗り合せなどにご協力願います。

■定員：400名（先着順）

■講演プログラム：

- 13:30 開場（受付）
- 14:00 開会 あいさつ
- 14:05 市の取組み紹介
- 14:15 講演
- 15:45 質疑応答
- 16:00 閉会

*美術書などを中心に、『図書館出張貸出(会場入口付近)』を行いますのでご利用ください。

■申込み／問合せ先：都市整備部 都市計画課 景観係

- ・平成31年2月12日(火)から、申込受付を開始します。申込みは、午前8時30分から午後5時15分までに(土・日曜日を除く)、電話、FAX 又は Eメールで、都市計画課景観係へ。※申込みの際は、①住所②氏名(フリガナ)③電話番号をお伝えください。
- ・手話通訳、要約筆記通訳が必要な方は、申込時にお伝えください。
- ・申込締切：3月8日(金) ※定員に達した場合は、事前に締切らせていただきます。
- ・電話：0277-46-1111(内線:788 又は 789) ・FAX：0277-45-0088
- ・Eメール：toshikei@city.kiryu.lg.jp

～ 山口 晃 ポスター展 ～

景観講演会関連イベントとして、山口晃さんが過去に実施した個展などのポスターを展示する『ポスター展』を開催します。山口さんは、美術、芸術などの分野で活躍し、本市にゆかりがあることから、市の魅力を発信していただく「桐生市芸術大使」に任命されています。山口さんの活動と併せて、桐生の魅力、景観取組みも紹介します。

場 所：桐生市役所 本館2階 市民サロン

期 間：2月12日(火)から3月15日(金)まで ※土・日曜日を除く

時 間：午前8時30分から午後5時15分まで ※3月15日は正午まで

※講演会当日は、桐生市立中央公民館市民ホール前 ホワイエにて展示します。